Мой музей будущего

Сейчас я – обычная девочка, которая живет недалеко от Москвы и участвует в замечательной олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы». Посетив много интересных музеев, я могу сказать, что имею достоверное представление о том, как выглядят музеи в 21 веке. Люди, которые приходят на экскурсии, благодаря музейным экспонатам узнают о событиях далекого, или не очень, прошлого. Познать будущее в музеях невозможно. Но мне интересно поразмышлять, какими в дальнейшем могут стать сами музеи, например, через двести лет?

Для этого надо решить, а кто будет представлять земную цивилизацию в это время. Возможно, тогда на нашей планете станет главенствовать искусственный интеллект и никакая информация в виде картин и экспонатов ему будет неинтересна?

Или, как в фантастическом фильме «Аватар» любой посетитель музея просто приобретет специальный костюм-абонемент и лично отправится в какой-нибудь исторический период?

Если бы я жила в начале двадцать четвертого века, то обязательно придумала, как отправить людей, пришедших в мой супер-музей, в захватывающую экскурсию. Ну, например…, в Древний Египет!

Для посещения Древнего Египта я предложу своим посетителям костюмы-аватары самых разных кошек. Поскольку я должна гарантировать клиентам безопасность нахождения в этой исторической эпохе, а кошки очень почитались жителями Египта в давние времена.

Что я еще могу гарантировать своим экскурсантам? Во-первых, они совершенно свободно, без очередей, побывают в храмовых сооружениях Древнего Египта. Во-вторых, для них будут открыты двери любого дома этой удивительной страны. Местные жители будут радушно угощать всякими кошачьими вкусностями. Но я сразу предупреждаю : есть или не есть эти деликатесы, личный выбор каждого!

Полагаю, что мой проект музея будущего имел бы большой успех. Мне обязательно придется расширяться, для чего я изучу особенности других исторических периодов. И, конечно, мне понадобятся соратники. Хотите работать со мной?