Музеи будущего

Я думаю, что даже в будущем, когда различные технологии разовьются еще сильнее, музеи, в которых представлены классические произведения искусства, например старинные картины, иконы, скульптуры, должны сохранять первозданный вид, чтобы посетители могли окунуться в атмосферу прошлых веков. Но обязательно должны применятся технологии, которые позволят создать точные виртуальные копии произведений искусства, чтобы люди во всем мире могли ими любоваться, даже не выходя из дома.

А вот музеи современного искусства должны использовать все самые новые технологии. Может быть в будущем, в музеях будут представлены какие-то многомерные предметы. При этом не только они сами, но и весь интерьер музея, смогут трансформироваться, изменяться, прямо на глазах посетителей. Так же я думаю, что появятся виртуальные, возможно голографические, экскурсоводы.

Возможно один музей, который находится например в Москве, сможет создать свои голографические филиалы по всему миру. При этом, по ощущениям, их посещение ни чем не будет отличаться от визита в настоящий музей.

Как бы не развивались технологии в будущем, я надеюсь, что люди с радостью будут посещать музеи и у каждого жителя Земли всегда будет такая возможность.