

Творческий конкурс : « Музеи будущего»

Трудно назвать точные даты открытия первых музеев. Музеи начали свое существование с частных коллекций. Изначально слово музей означало какую-либо коллекцию, но со временем это понятие стало обозначать дома и здания, в которых находились экспонаты. Люди накапливали и приобретали различные предметы культуры, произведения искусства, редкие экземпляры флоры и фауны. Они сохраняли и оберегали данные экспонаты и предметы коллекций. Со временем у людей возникала потребность сделать ценные коллекции публичным достоянием. Прикосновение к историческим ценностям и культурному достоянию обогащает духовный мир людей, эстетически развивает и учит через познание прошлого. С развитием общества музеи становятся все более доступными и популярными. Сегодня мы можем их посещать в свободное время, там проходят интересные экскурсии и уроки музыки, рисования, культуры, физики и другие. Высокие технологии позволяют сделать музеи красочными и необычными. Невероятно захватывающе смотрятся фильмы со специальными эффектами, которые позволяют ощутить себя героем происходящего и условно перемещаться во времени и пространстве. Но все же главная цель музея это связь с историей и древность. Редчайшие культурные артефакты – это ценнейшие объекты связи эпох и человечества. Они несут в себе дух времени и истории. Их нельзя заменить красивыми картинками и видеороликами. Даже прикосновение к стенам музея погружает в фантазию событий эпохи. Конечно, в будущем новые музеи будут самыми необычными. Человек способен придумывать и воплощать сказочные идеи. Но главное, чтобы музеи сохранив свою историческую миссию не разрушались людьми. Самое лучшее, если в будущем музеи станут доступны многим людям в разных концах земли. И когда ни будь, мы услышим, что в расписании 6 класса гимназии № 1584 урок истории по понедельникам проходит в Лувре, и что с 15 февраля по 30 марта в Зоологическом по вторникам учатся дети из Кейптауна.

А пока мы будем стараться чаще посещать музеи в свободное время .