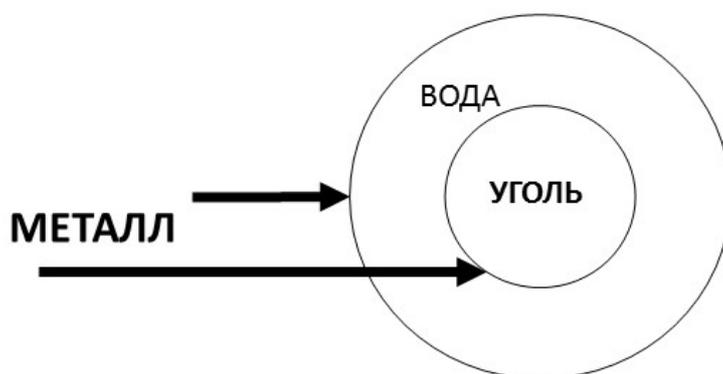


*Подпольная типография 1905-1906 гг.*

г. Москва, ул. Лесная, д.55

**ВОПРОСЫ ОЧНОГО ТУРА**

1. Эта мера веществ, уже давно известная человеку, по объему составляет около 12,3 литра. Что это за мера и сколько вмещает в себя таковых конусообразный сосуд с кухни.
2. У неё - четыре ноги, у него их нет вообще. Однако вместе они великолепно и без всяких на то подозрений во время рубки капусты, или купания ребёнка, могли подать сигнал тревоги в подполье, расположенное аккуратно под кухней,. Подсказка: это точно не утюг-рубель и не тумба. Назовите оба предмета.
3. Для изготовления этого кухонного прибора мастер-самоучка воспользуется скобой для держания водосточных труб и деревянным черенком. Ответ ищите на кухне.
4. Сегодня мы ими пользуемся не часто: проще купить новое, чем чинить старое. В начале прошлого века они были весьма распространены. Коллекционеры до сих пор ищут в них платиновые детали, а также таблички с «круглыми» серийными номерами. Осмотритесь в жилой комнате.
5. В жилой комнате есть одно очень интересное старинное изделие. Внимательно изучив его схему в разрез сверху, Вы догадаетесь, что это за предмет.



6. Про эти два бытовых прибора (один и тот же предмет) Силован Кобидзе хвалился недоумевающему соседу: «А я вот в баке-то дыру проделал, фитиль вырвал, медную жилу провёл и теперь светит гораздо ярче». Назовите эти два прибора. Один из них говорит сам за себя, а вот второй ныне может иметь пять и более источников света с красивыми «бокалами». Ответы - «поверх», в комнате и магазине.

7. Одна из этих сестер-близняшек помогла торговцу вести записи в конторской книге, а вот другая иногда помогала ему исправлять ошибки в тексте, или отмечала нечто очень важное. Назовите этих сестёр и подумайте в чём их секрет. Вспомните уроки русского языка. Ответ ищите в магазине.

8. Аккуратно разделённое на двое, это изделие одновременно пригодилось и прислуге на кухне рубить редьку, и участникам восстания при обороне баррикад. Осмотрите конторку в магазине.

9. Тираж этих материалов занял не очень много времени для набора текста и печати, но сыграл важнейшую роль при подготовке этого кульминационного события Первой Российской революции. Назовите экземпляр и событие. Ответ среди материалов в подвале.

10. Невероятно, но этот инструмент почти не менял своей конструкции и материалов. Им можно одинаково удобно наносить краску, выжимать влагу из бумажного листа и даже накатывать фотоотпечатки. Ответ находится в подполе.

*Желаем удачи!*