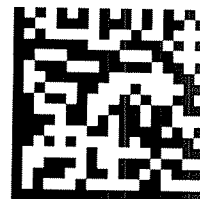


Место
для
скрепки.

ОЛИМПИАДА

МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ



ГБУК МГМ "Дом Бурганова"
Москва, Большой Афанасьевский переулок, д.15, стр.9

ПРИГЛАШЕНИЕ

Ответ на вопрос 2.	баллы 0 1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒
Антигона, Салмон, сфинкс, хищера, хищера пегас, Лозерница	
Ответ на вопрос 3.	баллы 0 1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒
Мозаика "Муза" Антоенкова Ю.А. 2011	
Ответ на вопрос 4.	баллы 0 1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒
Бронза: "Лод Тетурес" Юрий Зютия 2016; мрамор: "Сон Бурганов А.Н. 1995"; гипс: "Кадан" Алексей "Сторонев: дерево "Метаморфозы" Петр Козышин 2018; "Коленихитивей Истерион" "Портрет С.А. Бобровой" Бурганов А.Н. 2017. Пластик: "Лев" П. Рука творца; Бурганов А.Н. 1994; "Кокос" "Лев" П.Г. Козышин.	

Не следует сгибать и мять листы Вашей работы.

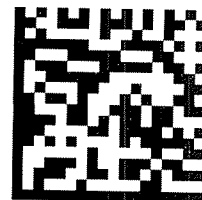
номер
участника 1276208

страница 2

Место
для
скрепки.

ОЛИМПИАДА

МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ



ГБУК МГМ "Дом Бурганова"
Москва, Большой Афанасьевский переулок, д.15, стр.9

ПРИГЛАШЕНИЕ

Ответ на вопрос 5.

Получение "Проверки" Леоно Трисковича
иранор, XVIII

баллы

0 1 2 3 4 5



Ответ на вопрос 6.

Сфинкс. Сфинкс "А.К. Бурганов 2001".
Единственная голова с прекрасным женским лицом,
человеческие кисти рук на статуе животного;
вместо талии - скульптурное изображение хвоста

баллы

0 1 2 3 4 5



Ответ на вопрос 7.

О дружбе и товарищеской привязанности
девушки и кошке, как не рассматривать
окутанные то коно, как символ стужи, они
создает приручение стужи, природы, бережного
отношения к ней

баллы

0 1 2 3 4 5



Не следует сгибать и мять листы Вашей работы.

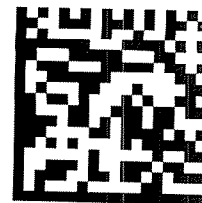
номер
участника 1276208

страница 3

Место
для
скрепки.

ОЛИМПИАДА

МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ



ГБУК МГМ "Дом Бурганова"
Москва, Большой Афанасьевский переулок, д.15, стр.9

ПРИГЛАШЕНИЕ

Ответ на вопрос 8.	
Курск, Воронеж, Ивановск, Санкт-Петербург, Оренбург, Казань	баллы 0 1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒
Ответ на вопрос 9.	
"Трои" А.Н. Бурганов 1994 год. Символизирует власть, когтистые лапы символизируют без- мощность навязать свою волю, управлять	баллы 0 1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒
Ответ на вопрос 10.	
Жизнь: символизирует образ войны-сцепившимся в смертельной схватке кони, зажатые в тесную железную клетку - символ плена. Верхняя часть символизирует мир: фигура юной девуш- ки - расцветающий букет, возмодимые, дарящая жизнь, скорбящая, жизнь женщина вкинувшая руки к небу - Мать	баллы 0 1 2 3 4 5 ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒
	дата проверки 20.02. 2018. подпись проверяющего

Желаем успехов всем, кто ищет ответы на поставленные вопросы!

Не следует сгибать и мять листы Вашей работы.
номер участника 1276208

страница 4