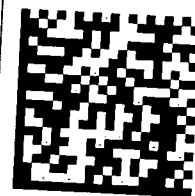


скрепить
здесь

ОЛИМПИАДА МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ



Территория «Коломенское». Московский государственный объединенный
художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный
музей-заповедник Коломенское-Измайлово-Люблино.
г. Москва, проспект Андропова, дом 39

ПРИГЛАШЕНИЕ

номер
участника 1349349

Сааякян Миранда
Класс 5
(ГБОУ Школа № 2045)

Новиков Михаил
Якимовец Глеб
Ермакова Анастасия

дата посещения

1 0 . 1 0 . 2 0 1 8

тип зачета

КОМАНДНЫЙ

возрастная категория

5-7 класс

количество членов команды,
пришедших в музей

0 5

Ответы на вопросы

Просьба к участникам не заполнять ничего в колонке «протокол проверки»

Ответ на вопрос № 1	Протокол проверки
Траведни Йосев приёс в дар клетку с голубями.	сумма на очном туре 4 0
	баллы 0 ☒ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☒

Не следует сгибать или мять листы Вашей работы.

номер
участника

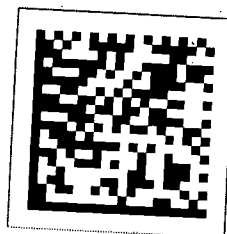
1349349

код музея: 254

страница 1

скрепить
здесь

ОЛИМПИАДА МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ



Территория «Коломенское». Московский государственный объединенный
художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный
музей-заповедник Коломенское-Измайлово-Люблино.

г. Москва, проспект Андропова, дом 39

ПРИГЛАШЕНИЕ

Ответ на вопрос № 2

Книга раскрыта на службе преподобного
Алексея человека

баллы

0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☒

Ответ на вопрос № 3

Работа ценителя гравюр Д. А. Ровинского

баллы

0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☒

Ответ на вопрос № 4

Название экспоната печь црацовая. Она
сделана из глины.

баллы

0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☐

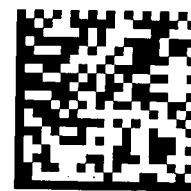
Не следует сгибать или мять листы Вашей работы.

номер
участника

1349349

страница 2

ОЛИМПИАДА МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ



Территория «Коломенское». Московский государственный объединенный
художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный
музей-заповедник Коломенское-Измайлово-Люблино.

г. Москва, проспект Андропова, дом 39

ПРИГЛАШЕНИЕ

Ответ на вопрос № 5

По Росписному списку Коломенского дворца
1442 года в нём было 10 печей и 11 проводных
труб.

баллы

- 0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☒

Ответ на вопрос № 6

Изготовлены свечи подставные из дерева, левкаса и
темпера.

баллы

- 0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☐

Ответ на вопрос № 7

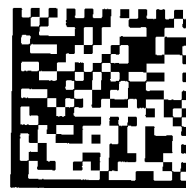
Аналог в переводе с греч. подставка для
книг.
На корпусе аналог изображено «перспек-
тивным ландшафтным письмом».

баллы

- 0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☒

Не следует сгибать или мять листы Вашей работы.

ОЛИМПИАДА МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ



Территория «Коломенское». Московский государственный объединенный
художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный
музей-заповедник Коломенское-Измайлово-Люблино.

г. Москва, проспект Андропова, дом 39

ПРИГЛАШЕНИЕ

Ответ на вопрос № 8

Мотивы использования: темный растительный сте-
бель, украшенный листьями и крупными цветами, а
также гроздьями винограда.

баллы

0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☒

Ответ на вопрос № 9

Мастер использовал краски: голубые, золотые

баллы

0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☒

Ответ на вопрос № 10

Шпалы луковые так названы из-за деревян-
ной рамы-лука.

баллы

0 ☒
1 ☐
2 ☐
3 ☐
4 ☐
5 ☒

Проверяющих просим аккуратно заполнить поле «Сумма на очном туре» на первой странице.

дата
проверки 10.10.2018

подпись
проверяющего Анелина

Не следует сгибать или мять листы Вашей работы.