

Конкурс "Кадры войны", 8-9 класс, 2 тур

Блок 2

1. О событиях Великой Отечественной войны напоминают не только памятники и крупные мемориальные комплексы. В городах есть и другие «следы», например, следы бомбежек. На карте отмечены точки, где остались эти «следы». Соотнесите фотографии с соответствующими им точками на карте. Часть точек не относится ни к одной из фотографий.

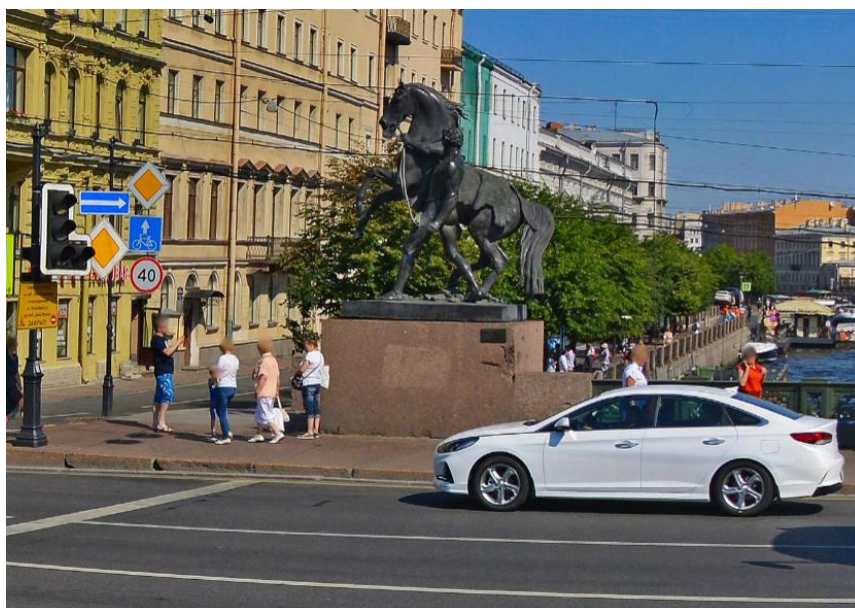
Чтобы увидеть все поставленные на карте точки, необходимо изменить ее масштаб. Без этого часть точек может быть не видна.

Ссылка на карту:

<https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3A3a46ee8e24b756f98e6576fb45b6108342bcef04d85f10826677e87d9bfb63d9&source=constructorLink>

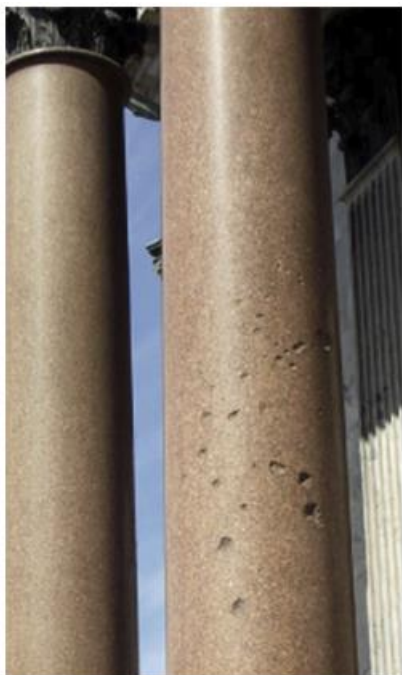


А



Б

Следы бомбежек на Аничковом мосту, Санкт-Петербург



Б; Г

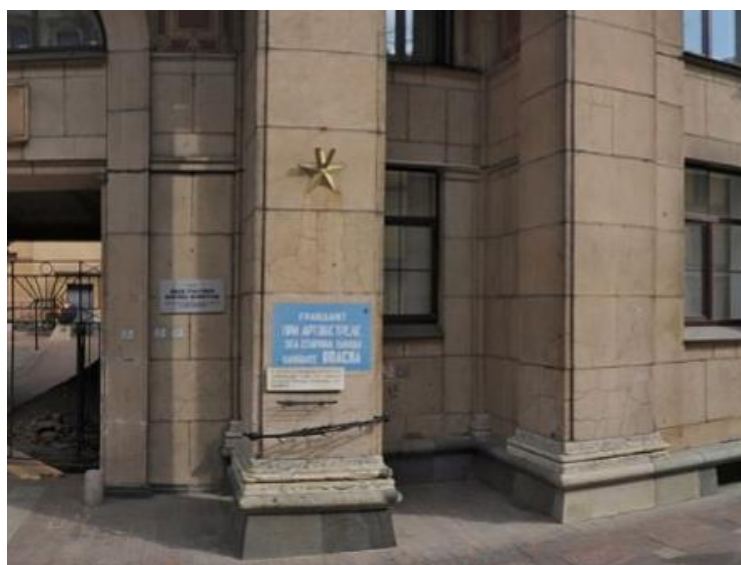


9

Следы бомбежек на Исаакиевской соборе, Санкт-Петербург



В



1

Надпись об артобстреле на Невском проспекте, Санкт-Петербург



Д



2

«Разорванный» дом на Моховой улице, Москва

Комментарий: До Второй мировой войны это был эти дома были одним целым, разрушенный бомбой фрагмент решили не восстанавливать.

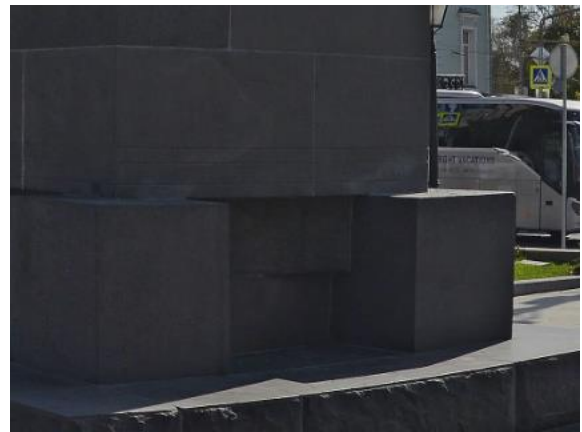


Е



6

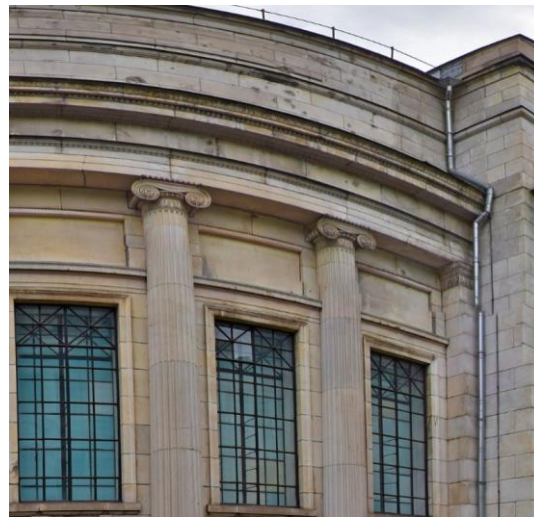
Следы от осколков на постаменте памятника К.А. Тимирязеву на Тверском бульваре, Москва



Комментарий: При ремонте памятника эти следы забетонировали, однако они всё равно остались видны. На другой стороне на самом памятнике ещё остались не заделанные следы.



Ж



7

Следы бомбежек на Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина

Комментарий: Во время Второй мировой войны в Пушкинский музей попали снаряды. Они не только оставили следы на стене, но и разрушили крышу. Некоторое время Пушкинский музей был по сути музеем под открытым небом. Подробная информация о музее в годы войны есть на сайте музея: <https://1941-1945.pushkinmuseum.art/>.



3



11

Надпись об артобстреле на 22-й линии Васильевского острова, Санкт-Петербург

2. Изучите картины и рисунки, связанные с военными действиями, взятием и освобождением городов в последний период войны. Если бы вы посетили точки с указанными координатами, в этих точках вы бы увидели, как выглядят сейчас места, которые изображены на картинах. Соотнесите картины с координатами точек, где «стоял» художник.



А) Сибирский В.М. Фрагмент диорамы «Штурм Берлина»



с.ш. 52.51904328; в.д. 13.36914334; Здание Рейхстага

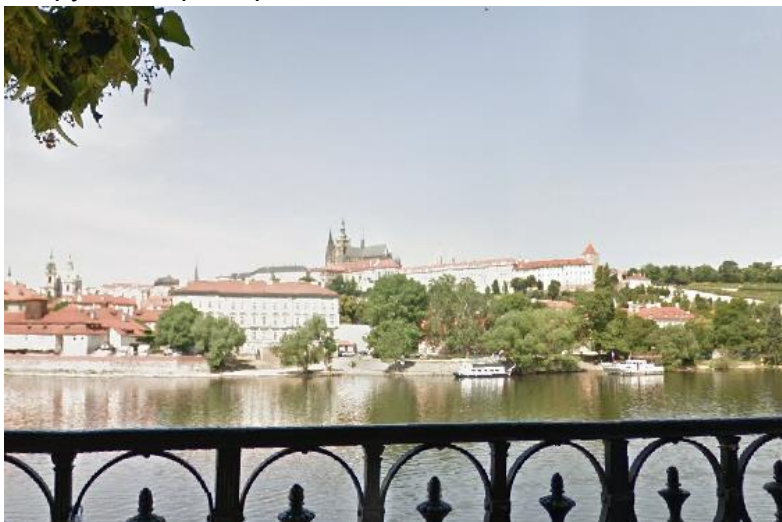


Б) Дмитриевский В. «В освобожденной Праге»



с.ш. 50.08808002; в.д. 14.41413429

Комментарий: Если выйти на набережную, то можно увидеть Пражский град и иные здания на другой стороне реки.





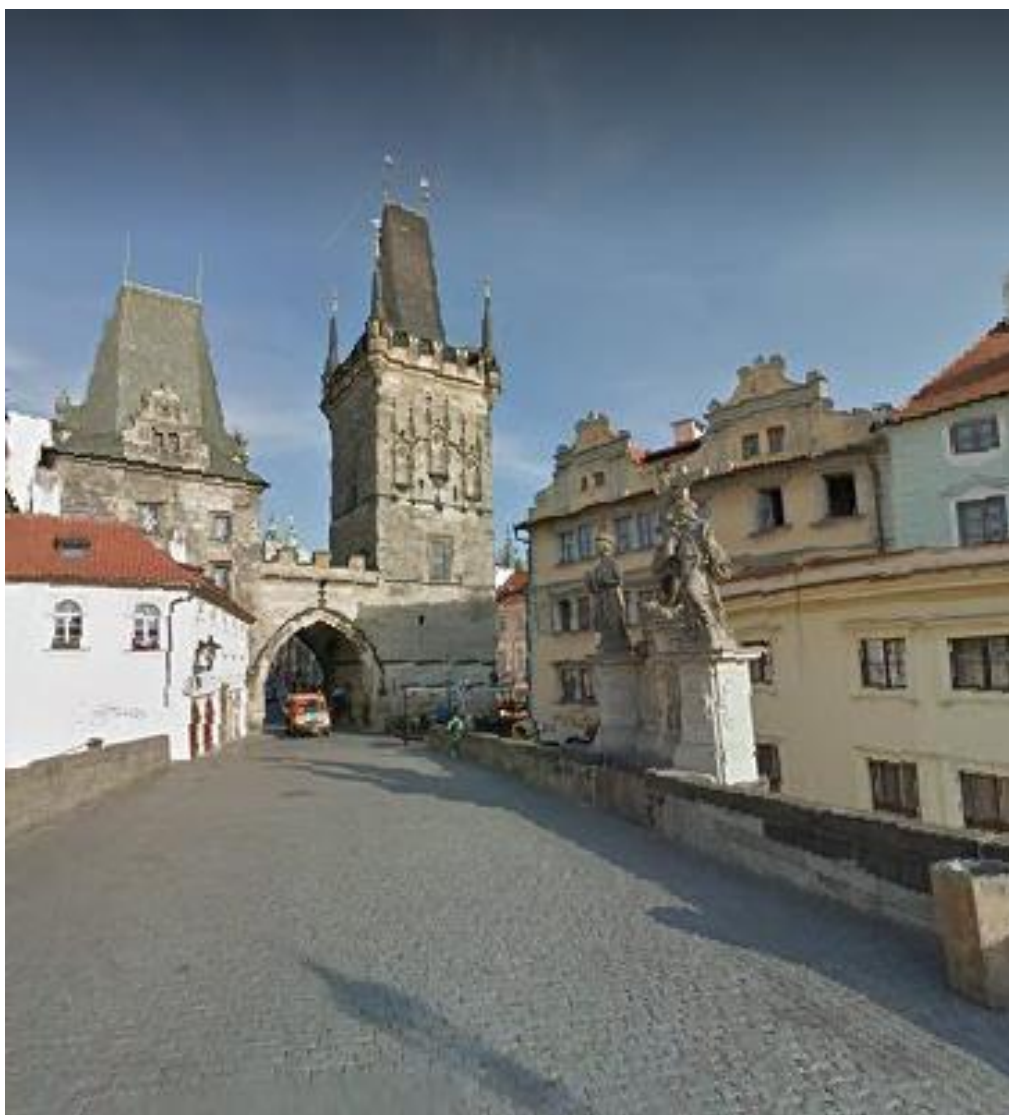
В) Huber A. (?) [Цепной мост Сечени]



с.ш. 47.49950368; в.д. 19.0464691;



Г) Козанов Е., Орловский А. «В освобожденной Праге»



с.ш. 50.08694794; в.д. 14.40825489;
Малостранская мостовая башня



Д) Петров И. «Освобождение Софии»



с.ш. 42.69647796; в.д. 23.32959741
Храм-памятник Александра Невского



Е) Житков Р.Ф. «Будапешт. Бой за освобождение парламента»



с.ш. 47.5082641; в.д. 19.04764391



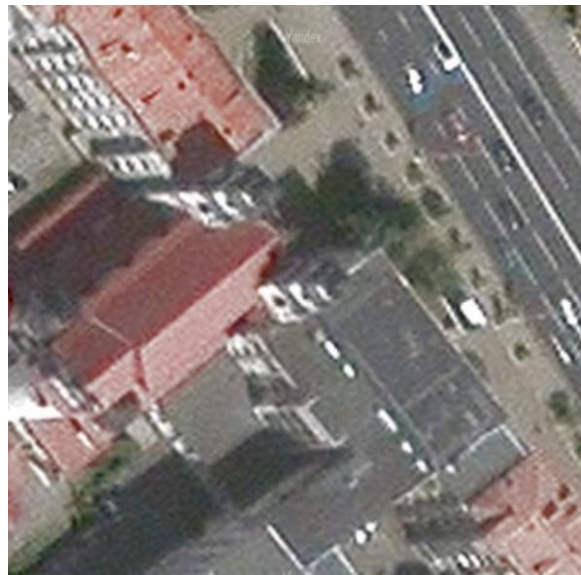
Ж) Кривоногов П.А. «Капитуляция немецких войск в Берлине 2 мая 1945 года»



с.ш. 52.5143177; в.д. 13.37736163; Бранденбургские ворота



3) Волков В. «Освобождение Минска. 3 июля 1944 года»



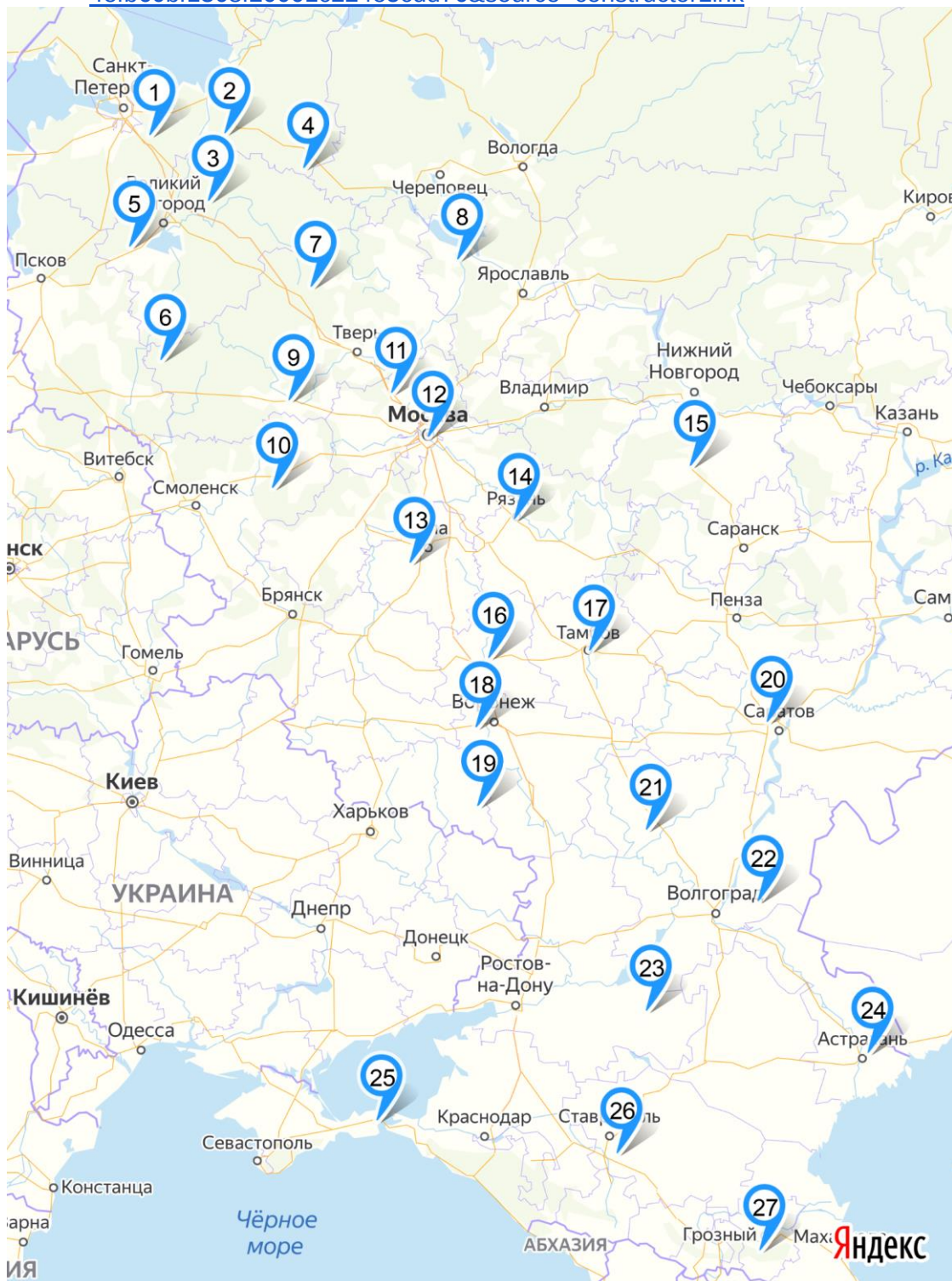
с.ш. 53.90241063; в.д. 27.55672276;

Комментарий: Вокруг собора Девы Марии построили новые здания и сейчас видна только крыша.

3. Посмотрите на карту к заданию. Во время Великой Отечественной войны вражеские войска продвинулись достаточно далеко вглубь страны. Выберите из отмеченных на карте точки, находящиеся на территории, которая хотя бы на недолгое время была оккупирована вражескими войсками.

По ссылке вы можете открыть эту же карту с точками, на которой можно менять масштаб:

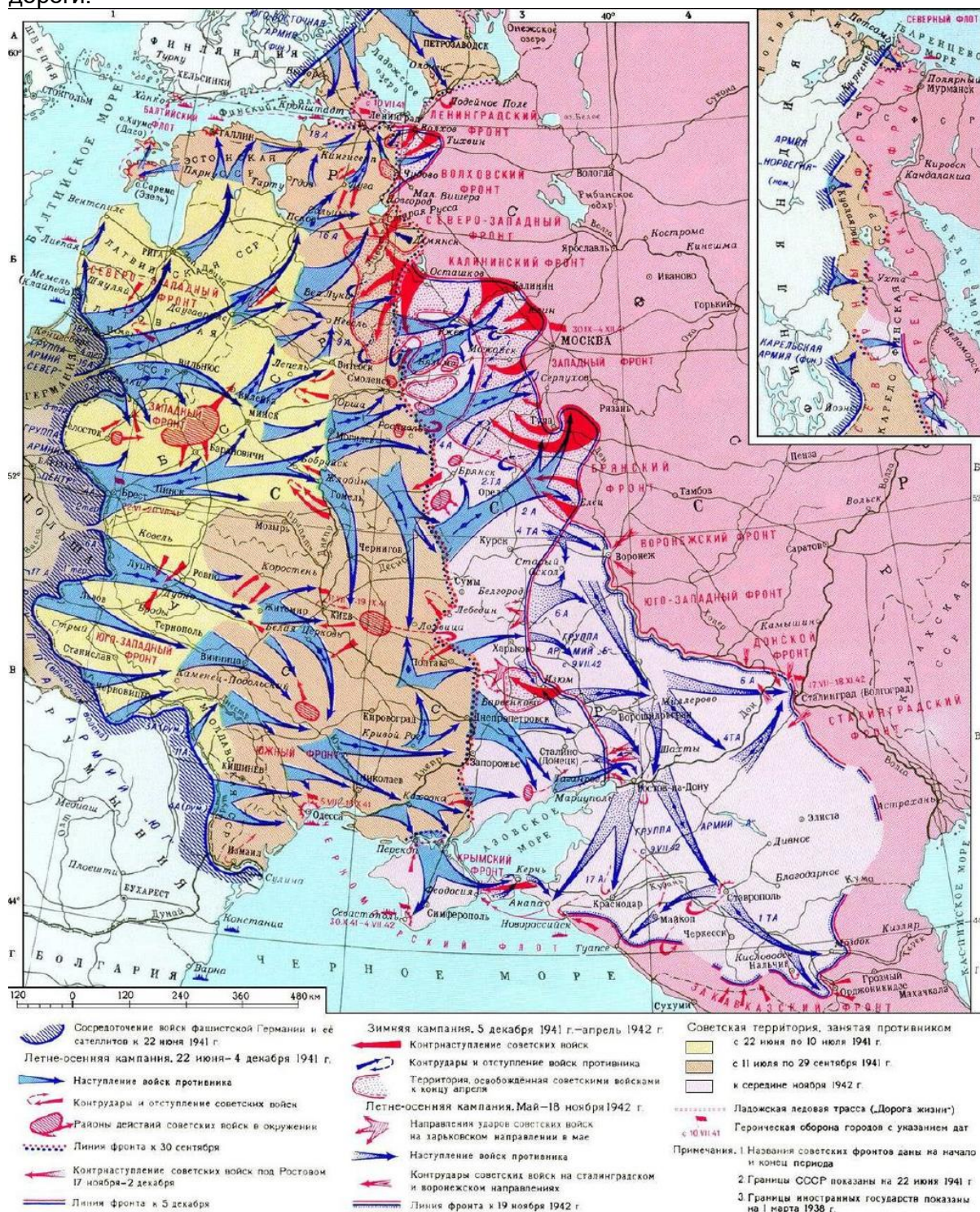
<https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3A6fdbd98416602028dc86d51f967b8734cce4efb60bf1368f20001c224e5cdd76&source=constructorLink>



Ответ: 1, 2, 5, 6, 9, 10, 11, 13, 18, 19, 23, 25, 26.

Комментарий: Ответить на данный вопрос можно было с помощью схемы линий фронта 1941-1942 гг. или схемы контрнаступления советских войск в конце 1941 года. Также можно было использовать другие справочные материалы. Ниже представлена одна из

схем. Для определения, где находится точка, можно использовать ближайшие города и дороги.



4. Посмотрите на портреты советских военачальников, принимавших участие во Второй мировой войне. Укажите, на каком портрете изображен какой военачальник.



Ворошилов
в морской форме.
(К.В. Аккуратов)



А)
К.Е.

Б) А.М. Василевский
(К.В. Аккуратов)



В) Адмирал Н.Г. Кузнецов
(?)

Портреты Г.К. Жукова и С.М. Буденного были не представлены.