

По музеям в тапочках

«10-11 класс»

Государственный музей-усадьба «Архангельское»



Посмотрите цикл видео-экскурсий по залам дворца в Архангельском и ответьте на вопросы. Цикл можно найти по ссылке:

<https://arhangelskoe.su/news/video/> .

Все задания составлены по информации из этих видео.

1. Событиям какого века посвящена самая большая картина Парадной столовой?

- I век до н.э.;
- XVIII в. н.э.;
- XVII в. н.э.;
- III век до н.э.

2. В Амуровом зале находятся картины, иллюстрирующие события, связанные с Троянской войной. Выберите их авторов.

- Батони;
- Тассель;
- Вауверман;
- Дуайен;
- Лемуан;
- Хаккерт;
- Монье.

3. С западной стороны Парадного вестибюля стоит скульптура близнецов Кастора и Поллукса. А какой третий персонаж находится за плечом одного из близнецов?

- Их сестра Клитемнестра;
- Их мать Леда;
- Жена Кастора Феба;
- Богиня Афина.

4. Кто изображен на парадных портретах Парадной столовой?

- Николай Борисович Юсупов;
- Татьяна Васильевна Энгельгардт;
- Павел I;
- Мария Федоровна;
- Борис Николаевич Юсупов;
- Екатерина II;
- Петр I.

Московский зоопарк



Предлагаем вам изучить увлекательный мир животных Московского зоопарка. На сайте зоопарка (<https://www.moscowzoo.ru/>) и в коллекции экспонатов (<https://zoo.museum-online.moscow/>) Музея истории зоопарка вы найдете много интересной информации. В заданиях использованы материалы с этих сайтов.

1. Прочитайте статью про аллигатора Сатурна (<https://www.moscowzoo.ru/about-zoo/articles/stati-o-zhivotnykh/saturn-zhertva-velikoy-voyny/>). Какой из перечисленных ниже фактов не является правдой?

- Миссисипские аллигаторы хорошо переносят холода и могут выжить, вмерзнув в лед и высовывая лишь нос;
- Аллигатор Сатурн в годы войны сбежал из Берлинского зоопарка и прятался в городе;
- Миссисипские аллигаторы в неволе живут около 100 лет;
- Аллигатор Сатурн прибыл в Московский зоопарк в 1946 году.

2. На сайте музея зоопарка найдите серию плакатов, посвященных пандам (<https://zoo.museum-online.moscow/entity/OBJECT>). Прочитайте их и соотнесите факты о пандах с их именами.

| | |
|-----------|---|
| Ань-Ань | Ел(а) кашу на молоке и пил(а) сладкий чай |
| Чи-Чи | Любит играть, но чаще всего предпочитает отдыхать на деревьях |
| Пинь-Пинь | Некоторое время был(а) лондонской знаменитостью |
| Диндин | Летал(а) на пассажирском самолете |

3. Во время виртуального тура вы увидите волвер с выдрами (<https://www.moscowzoo.ru/vtour/>). Посмотрите видео с кормлением. В ролике кипер упоминает, в течение скольких минут выдра может высушить свой мех. Запишите это число.

Музей Московского транспорта



Предлагаем вам ознакомиться с виртуальной выставкой коллекции музея Московского Транспорта (<https://www.mtmuseum.com/collection>).

На сайте вы найдете фотографии и описания техники, которая когда-то курсировала по улицам Москвы. В заданиях использованы материалы с сайта музея Московского транспорта.

1. Киноиндустрия тесно связана с общественным транспортом. Практически всегда при съемках в городе автобусы, троллейбусы или трамваи мелькают на задних планах, а иногда они становятся «визитной карточкой» фильма. Изучите информацию на сайте Музея московского транспорта и сопоставьте названия транспортных средств с названиями кинофильмов.

| | |
|-------------|--|
| СВАРЗ-МТБЭС | «Человек родился» |
| МТБ-82 | «Не стреляйте в белых лебедей» |
| ЗИС-155 | «Берегись автомобиля» |
| ЗИЛ-158 | «Приходите завтра» |
| Tatra T2 | «Операция „Ы“ и другие приключения Шурика» |
| ЛАЗ-695Е | «Первый троллейбус» |

2. Погоня за многофункциональностью общественного транспорта иногда приводит к необычным конструкторским решениям. Такая судьба затронула автобус ЛАЗ-695Е. Кроме современных на момент его производства улучшений, он был снабжен специальной дверью для погрузки носилок, чтобы использовать автобус в качестве санитарной машины. Где располагалась эта дверь?

- На крыше;
- Сзади;
- Спереди;
- На левом борте.

Музеи Московского Кремля

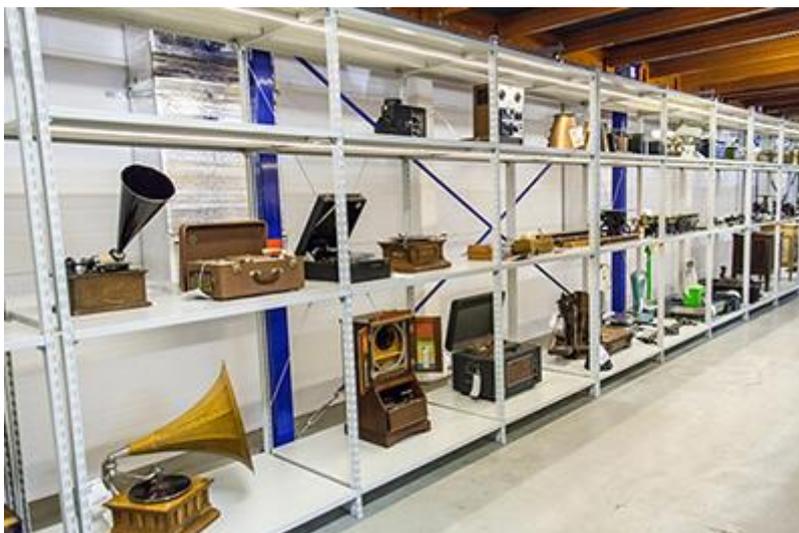


Познакомьтесь с онлайн-выставками Московского Кремля (<https://collectiononline.kreml.ru/entity/OBJECT>). В заданиях использованы материалы с этого сайта.

1. Посмотрите на портрет императрицы Екатерины II (по ссылке вы можете посмотреть оригинал изображения и увеличить его, чтобы рассмотреть детали <https://collectiononline.kreml.ru/entity/OBJECT/8691?fund=2766569&rubrics=3453663&index=5>). Какой предмет и изображен на картине, и представлен в электронной коллекции «Российские государственные регалии» (<https://collectiononline.kreml.ru/entity/OBJECT?fund=2766560>) Музеев Кремля? Учтите, что цвета на фотографиях и на картине могут немного отличаться.

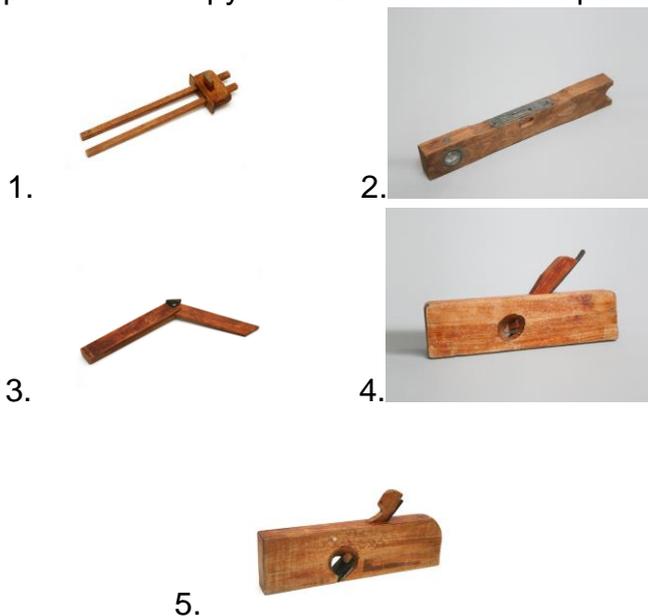


Политехнический музей



Предлагаем вам окунуться в мир экспонатов Политехнического музея по ссылке (<https://polymus.ru/ru/museum/fonds/tours/>). На сайте вы можете найти более двух десятков виртуальных экскурсий, посвященных различным изобретениям и их истории. В заданиях использованы материалы с сайта Политехнического музея.

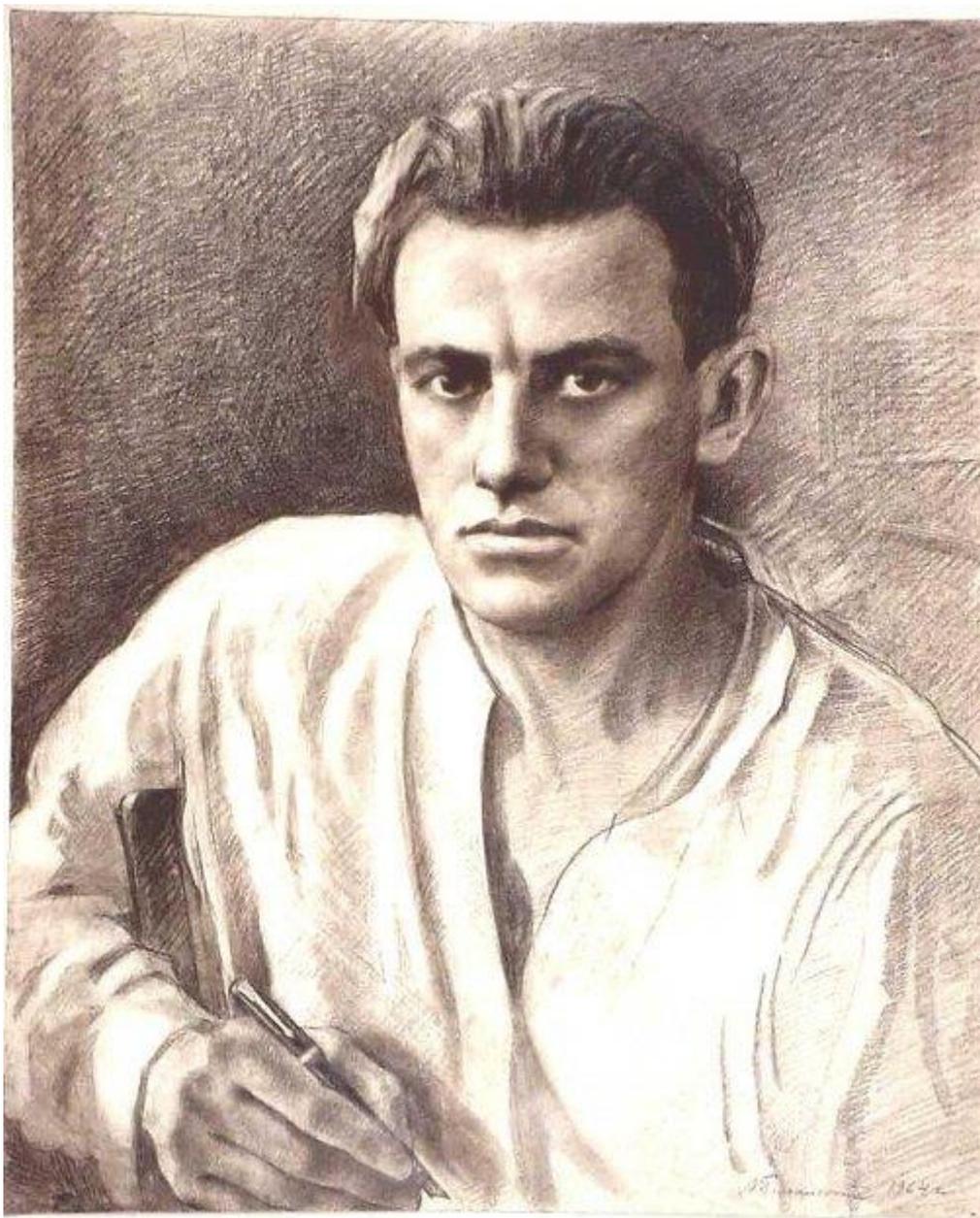
1. Посмотрите онлайн-выставку «Столярные инструменты». Ее экспозиция знакомит посетителей с различными предметами для работы с деревом. Сопоставьте изображения инструментов и описание их работы:



| | |
|---|---|
| 1 | Инструмент для проверки угла между заданной поверхностью и горизонтальной плоскостью; |
| 2 | Инструмент с плоской подошвой, использующийся для зачистки прямоугольных срезов |
| 3 | Инструмент со ступенчатой подошвой для точного выстругивания небольших прямоугольных выемок |
| 4 | Инструмент для проведения линий, параллельных заданной линии |
| 5 | Инструмент для переноса угловых размеров при разметке детали |

2. Изучите выставку «Водяной компьютер». Для чего нужны трубки, краны и вода в «машине аналогий», переданной Политехническому музею в 1956 году рязанским заводом САМ?
- Используются для охлаждения;
 - Заменяют транзисторы и электричество;
 - Для пожаротушения;
 - Для подключения к водопроводу.

Государственный музей В.В. Маяковского



Познакомьтесь с виртуальным туром по экспозиции Государственного музея В.В. Маяковского по следующим ссылкам:

(<https://muzeimayakovskogo.ru/exhibitions/virtualnye/mayakovskiy-voskhozhdenie/>) и (<https://muzeimayakovskogo.ru/museum/exposure/>). При просмотре слайд-шоу с фотографиями экспозиций в башне есть возможность нажать на паузу в верхнем левом углу. Все материалы взяты с указанных выше сайтов.

1. По каким критериям оценивались руки Маяковского в учетной карточке в Московском охранном отделении? Ответить вам поможет раздел «Рождение

Человека, Гражданина, Поэта» по ссылке:

<https://muzeimayakovskogo.ru/exhibitions/virtualnye/mayakovskiy-voskhozhdenie/rozhdenie-cheloveka-grazhdanina-poeta/>.

- Длина пальцев;
- Величина;
- Привычка держать;
- Размер ладоней.

2. Найдите отрывок из статьи Маяковского «Как делать стихи». С чем Маяковский сравнивает правила поэтической работы? Ответить на вопрос вам поможет раздел «Путешествие во времени» по ссылке:

<https://muzeimayakovskogo.ru/exhibitions/virtualnye/mayakovskiy-voskhozhdenie/puteshestvie-vo-vremeni/>.

- С танцем;
- С шахматами;
- С салками;
- С морским боем.

3. Изучите раздел «Завещание. Жизнь после смерти» по ссылке <https://muzeimayakovskogo.ru/exhibitions/virtualnye/mayakovskiy-voskhozhdenie/zaveshchanie-zhizn-posle-smerti/>. Найдите заметку-воспоминание, в которой рассказывается про два сна. Какое оружие фигурировало в них?

- Ружье;
- Нож;
- Пистолет;
- Меч.

4. Сопоставьте фотографию экспозиции и этаж башни Татлина, на котором она находится. В этом вам поможет схема башни по ссылке:

<https://muzeimayakovskogo.ru/museum/exposure/>.



А



Б



В



Г



Д



Е

| | |
|--------|---|
| Выход | А |
| 1 этаж | Б |
| 2 этаж | В |
| 3 этаж | Г |
| 4 этаж | Д |
| | Е |



Познакомьтесь с выставками Школы акварели Сергея Андрияки на сайте Школы (<https://shkolaakvareli.ru/>) и на сайте с виртуальными выставками (<https://shkolaakvareli.museum-online.moscow/entity/OBJECT>).

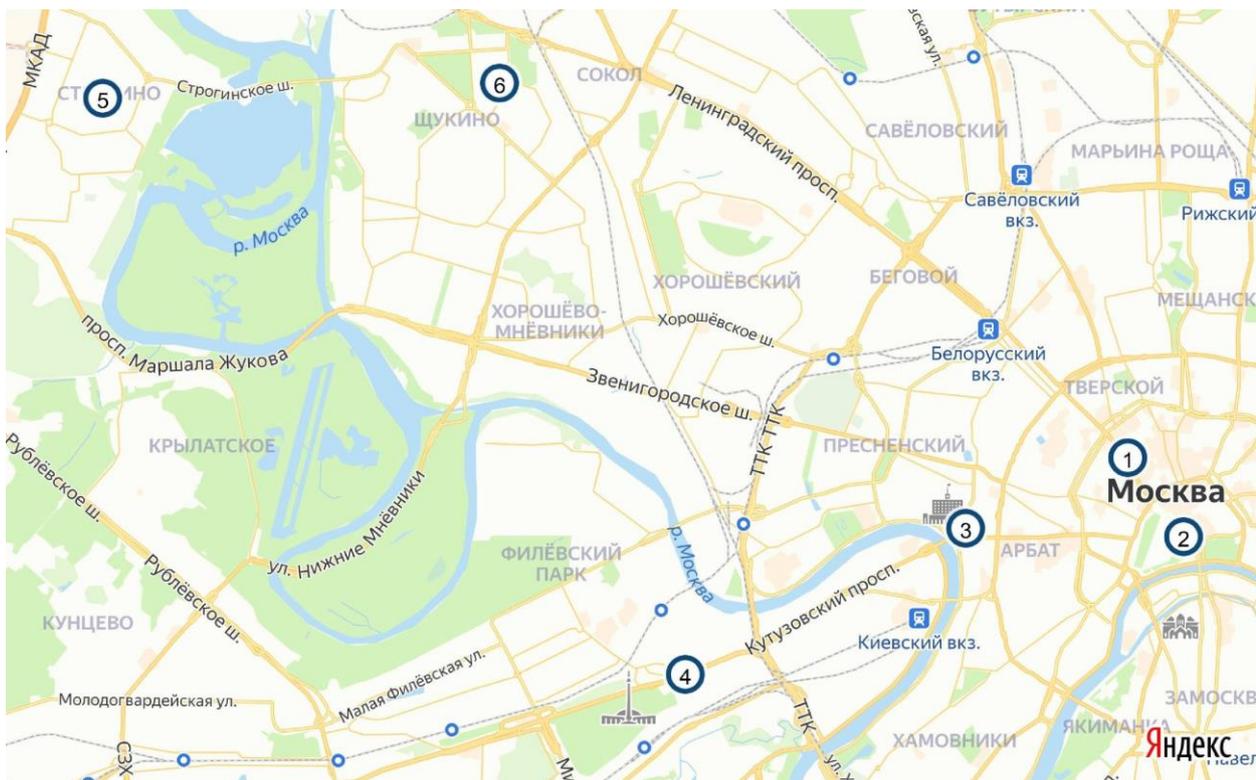
В заданиях использованы материалы с этих сайтов.

1. Посмотрите небольшие видеорассказы художника-преподавателя

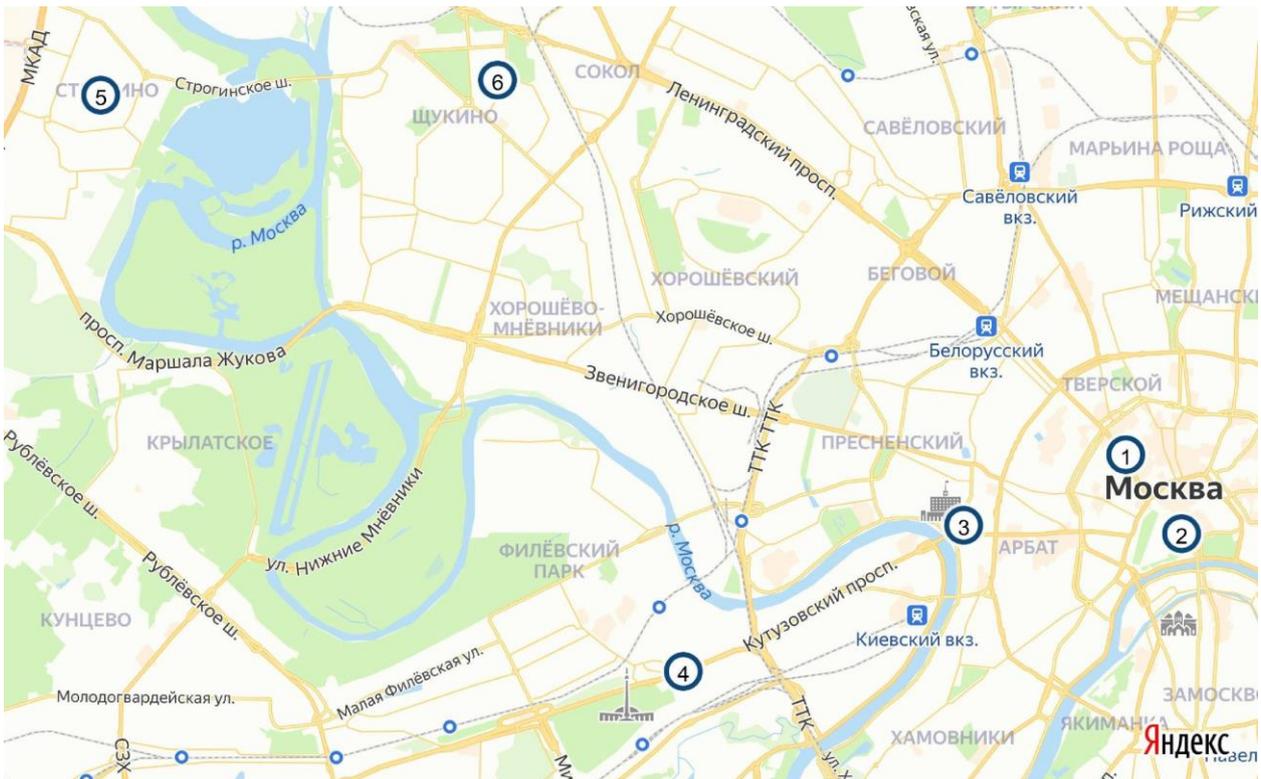
С.Г. Чернышева о создании картин в техниках офорт, резцовая гравюра и литография (<https://shkolaakvareli.ru/obrazovanie/virtualnaya-ekskursiya>). Затем познакомьтесь с виртуальной выставкой «Современный эстамп. Новые поступления в коллекцию Школы акварели» (<https://shkolaakvareli.museum-online.moscow/entity/OBJECT?exhibition=3552597>).

В каждой части задания выберите на карте только те объекты, изображения которых изготовлены в указанной в описании раздела технике.

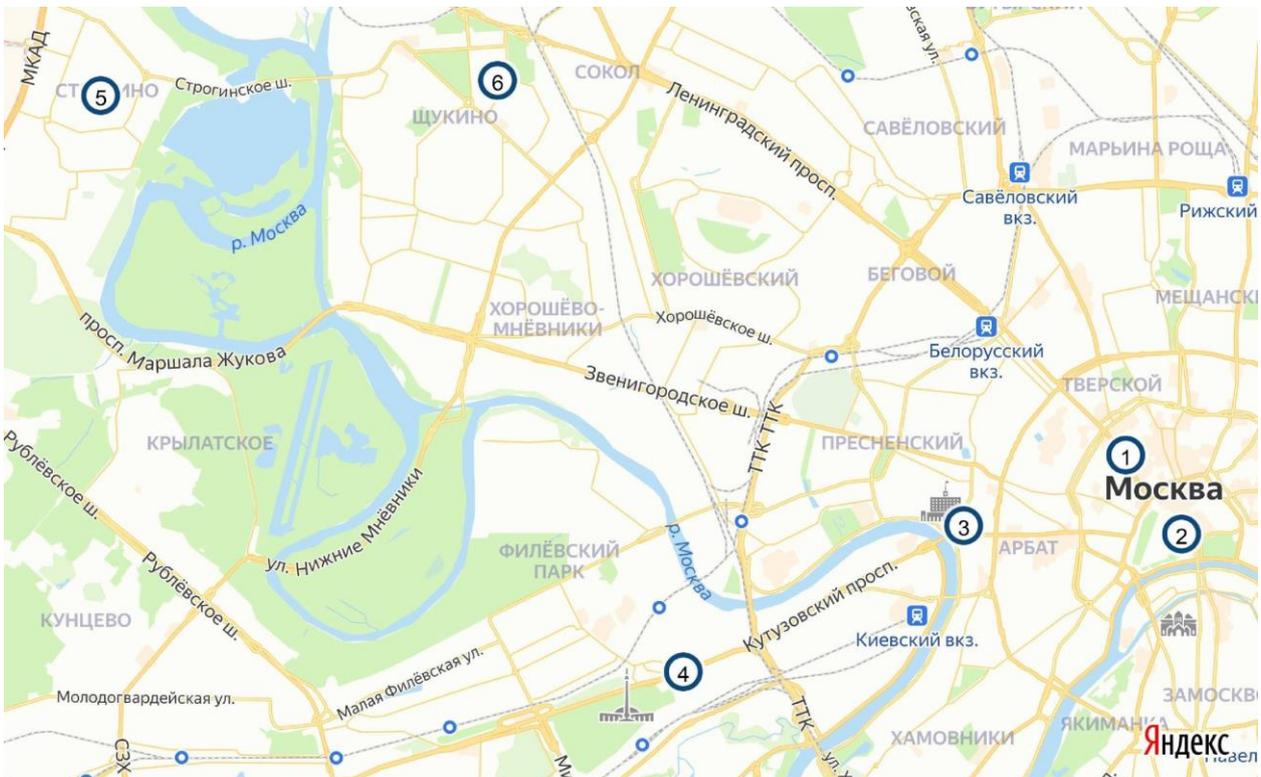
- Выберите объекты, изображения которых выполнены в технике резцовой гравюры. На карте может быть несколько верных вариантов.



- Выберите объекты, изображения которых выполнены в технике офорт. На карте может быть несколько верных вариантов.



- Выберите объекты, изображения которых выполнены в технике литографии. На карте может быть несколько верных вариантов.



2. Посмотрите виртуальную выставку по экспозиции «Волшебство акварели Сергея Андрияки» (<https://shkolaakvareli.ru/shows/virtualnyj-tur/volshebstvo-akvareli-sergeya-andriyaki.html>). Там вы найдете несколько картин, на которых изображены разные места в Москве. Выберите, какие из перечисленных зданий присутствуют на картинах на этой виртуальной выставке.

- Большой театр;
- Данилов монастырь;
- Собор Иоанна Предтечи;
- Памятник Юрию Долгорукому;
- Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина;
- Архангельский собор Московского Кремля;
- Школа акварели в Гороховском переулке.

3. Вспомните, что такое натюрморт. Изучите натюрморты, входящие в электронную коллекцию «Постоянная экспозиция произведений Сергея Николаевича Андрияки» (<https://shkolaakvareli.museum-online.moscow/entity/EXHIBITION/3553223>). Сопоставьте названия натюрмортов с тем, что на них изображено. Обратите внимание, что один пункт из правого столбца может соответствовать нескольким натюрмортам.

| | |
|---|--|
| Цветы и фрукты. 1995 Натюрморт с тыквами. 2001 Все к чаю. 2001 Увядающие пионы. 2009 | Облепиха Чайник Сушки Представитель семейства Пионовые Представитель семейства Пасленовые Представитель семейства Тыквенные |
|---|--|

Государственная Третьяковская галерея



В коллекции Государственной Третьяковской галереи собрано множество произведений искусства. Предлагаем вам познакомиться с работами одного из выдающихся художников — Михаила Ларионова (<https://mikhail-larionov.tretyakov.ru/>). Все материалы в заданиях взяты с указанного выше сайта.

1. В 1912 году прошла выставка, на которой М. Ларионов представил более трех десятков работ в стиле неопримитивизма, который является вариантом авангарда. Как называлась эта выставка?
 - Осиное жало;
 - Гусиный клюв;
 - Ослиный хвост;
 - Крыло чайки.

2. Коллегами Ларионова были не только художники, но и поэты. Выберите, с кем из перечисленных ниже авторов в 1912 году Ларионов работал над созданием футуристической книги.
 - Б. Лившиц;
 - В. Маяковский;
 - Е. Гуро;
 - С. Есенин.

3. «Русские балеты Сергея Дягилева» – антреприза, участником которой Ларионов был достаточно продолжительное время. В 1921 году состоялась премьера балета «Шут». В каком новом для себя амплуа «выступил» Ларионов в этом балете?
 - Сценарист;
 - Режиссер;
 - Гример;
 - Хореограф.

4. В 1910 году Ларионов участвовал в выставке «Бубновый валет». Проходила она в доме Левиссонъ (совр. Левинсона), который и по сей день находится на улице Большая Дмитровка. Выберите номер дома.
 - 45;
 - 59;
 - 32;
 - 12.

5. В 1912–1913 годах на выставке «Мир искусства» Ларионов представляет работы, выполненные в новом, созданном им стиле, а в 1913 году выпускает брошюру, посвященную этому стилю. Выберите его название.
 - Импрессионизм;
 - Фовизм;
 - Лучизм;
 - Примитивизм.

6. У лубка, которым вдохновлялся Ларионов, и инфантильного примитивизма, в котором он писал работы, есть общая черта, а именно:

- В работах нет фона;
- Рисунки только черно-белые;
- Рисунки выполнялись кроличьими лапками;
- Фигуры и предметы свободно располагаются на плоском фоне.