

# ОЛИМПИАДА

## МУЗЕИ ПАРКИ УСАДЬБЫ

*Российский национальный музей музыки*

Москва, ул. Фадеева, 4

### ВОПРОСЫ ОЧНОГО ТУРА

#### *Дистанционные вопросы*

*Для ответов на предлагаемые вопросы необходимо использовать слайды из виртуального тура по Музею музыки (находится здесь: <https://music-museum.ru/virtuals/rnmm/index.html>). Далее в меню слева выбрать «2 этаж, (48 фото)». Найдите на фотографиях экспонаты, имеющие значок «i» (черный кружок с латинской буквой «i»). Нажав на него, можно прочитать информацию об инструменте). Также можно использовать другие информационные источники.*

1. В Зеленом зале Музея музыки (стены этого зала выкрашены в зеленый цвет) представлены русские народные инструменты. В одной из витрин вы увидите пастушьи рожки. Это русские духовые музыкальные инструменты. Если сравнить их размеры, то можно убедиться, что они имеют различную длину. Зависит ли высота звучания инструмента от его размера?

- а) Длинный инструмент имеет более высокое звучание;
- б) Короткий инструмент имеет более высокое звучание;
- в) Короткий инструмент имеет более низкое звучание;
- г) Звучание не зависит от длины инструмента.

2. В Зеленом зале Музея музыки имеется струнный музыкальный инструмент, который обязательно входит в состав оркестра русских народных инструментов. Впервые такой оркестр был создан музыкантом Василием Андреевым. В. Андреев виртуозно играл на этом инструменте, а также много сделал для того, чтобы улучшить его форму и звучание. Андреева называют «отцом» этого инструмента. О каком инструменте идет речь?

- а) Балалайка-прима;
- б) Гитара;
- в) Гусли;
- г) Виолончель.

3. В Зеленом зале также представлены инструменты народов Севера, проживающих на территории России. В одной из витрин можно увидеть хакасский инструмент из группы мембранофонов, на котором изображены фигурки человечков. Это шаманский бубен. Как по-хакасски звучит название инструмента?

- а) Атух-пондур;
- б) Тюр (хын-оды);
- в) Нарс-юх;
- г) Парапан.

4. В Желтом зале Музея музыки (стены в этом зале песочного цвета) в одной из витрин вы увидите струнные щипковые инструменты, популярные в Германии, Австрии, других западноевропейских странах. Инструмент имеет деревянную основу и много металлических струн. Название инструмента происходит от древнегреческого слова «кифара». О каком инструменте экспозиции идет речь?

- а) Гитара;
- б) Мандолина;
- в) Цитра;
- г) Лютня.

5. В коллекции клавишных инструментов Музея музыки представлен инструмент, который появился раньше фортепиано. Звук на этом инструменте извлекается щипком пера, которое зацепляет струну при нажатии клавиши. У этого инструмента имеется особенность — две клавиатуры. Называют его в разных странах по-разному: (х)арпсикорд, чембало, кильфлюгель. Как называют этот инструмент в России?



6. Надеюсь улучшить дипломатические отношения между странами, египетский паша Мухаммед Али в 1825 году подарил королю Франции Карлу X живое экзотическое животное. В Красном зале Музея музыки представлен музыкальный инструмент, напоминающий это животное. Напишите, как он называется.



7. Все музыкальные инструменты можно разделить на три большие группы: ударные, духовые и струнные. В ударных инструментах звук возникает от удара по корпусу инструмента. В духовых воздух вибрирует внутри инструмента и создает звук. Струнные инструменты начинают звучать, если дотронуться до туго натянутых струн. Есть инструменты, которые можно назвать одновременно и струнными, и ударными. Выберите из списка ниже музыкальный инструмент, у которого есть и струны, и молоточки.

- а) Скрипка;
- б) Гитара;
- в) Гармонь;
- г) Рояль.

8. Авторами многих сказочных сюжетов для музыкальных произведений были великие русские поэты и писатели. Композитор Михаил Иванович Глинка создал одну из своих опер по литературной сказке А.С. Пушкина. Как называется это музыкальное произведение?

- а) «Руслан и Людмила»;
- б) «Сказка о царе Салтане»;
- в) «Золотой петушок»;
- г) «Садко».

9. Русский композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков в юности получил профессию морского офицера, но всю свою жизнь посвятил музыке. Римский-Корсаков любил сказки и написал много опер на сказочные сюжеты. Какая из перечисленных опер написана этим композитором?

- а) «Руслан и Людмила» ;
- б) «Сказка о царе Салтане»;
- в) «Любовь к трем апельсинам»;
- г) «Золушка».

10. В экспозиции Музея музыки имеется уникальный музыкальный инструмент, созданный сто лет назад, — терменвокс. Инструмент получил название в честь автора Л. Термена. Это первый в мире электромузыкальный инструмент. Особенность его в том, что он бесконтактный: не прикасаясь к инструменту, музыкант управляет им движениями рук вблизи двух металлических антенн. В какой стране был изобретен терменвокс?

- а) Россия;
- б) Китай;
- в) Япония;
- г) Франция.



*Желаем удачи!*