

Задания

Вам выдан комплект заданий, карты и иллюстрации (только в приложении). Внимательно прочитайте все задания и правила. Брать КП можно в любом порядке, прокладывая оптимальный маршрут.

Ответы вы отправляете через приложение!

Вам отводится 3 часа 55 минут на выполнение всех заданий!

Завершить прохождение можно в любом месте на территории игры.

После нажатия "Завершить прохождение" вы можете получить памятный сувенир в Милютинском саду до 19:30.

Основные КП

- КП 1003** 2 балла *Подойдите к церкви, которая находится на пересечении Нижней и Верхней Николо-Болвановских улиц (названия даны по Хотевскому плану 1852 года). Названия декоративных элементов часто отсылают к предметам быта людей. Внимательно посмотрите на декоративное оформление фасада церкви. Один из его декоративных элементов, расположенных под куполами церкви, за свое внешнее сходство носит такое же название, как деталь русского народного костюма. Посмотрите на картинки к КП и выберите, как называется этот декоративный элемент.*
А) Кокошник; Б) Сарафан; В) Лапти; Г) Передник.
- КП 1123** 2 балла *Посмотрите на фото к КП (спутниковый снимок фрагмента Высотного здания на Котельнической набережной). Найдите в том месте, куда указывает стрелка на фото к КП, мемориальную табличку, посвященную композитору. Рассмотрите картинки к КП и мемориальную табличку. Выберите, какой вариант расположения лица изображен на табличке. Также запишите фамилию человека, которому она посвящена.*
- КП 1163** 3 балла *Найдите памятник в месте, отмеченном желтым треугольником на Хотевском плане 1852 года. Многие формы монументальных памятников дошли к нам из Древнего мира – Египта, Греции и Рима. Посмотрите на памятник и выберите, в какой форме он выполнен.*
А) Триумфальная арка; Б) Пирамида; В) Обелиск; Г) Статуя.
- КП 1183** 2 балла *Гончарная ул., 29/7, стр. 1*
На стене колокольни со стороны 5-го Котельнического переулка находится одна из сохранившихся нивелирных марок (небольшая треугольная табличка на стене). С их помощью фиксировали разницу высот в саженях между уровнем размещения знака и уровнем воды в Москве-реке у Данилова монастыря. Найдите эту марку. Какая высота в саженях указана на марке (нижняя строчка)?

- КП 1203** 2 балла *Придите к подъезду, на который указывает желтая стрелка на современной карте.*
Рассмотрите стену этого подъезда. Для освещения помещений с помощью дневного света люди придумывали разные устройства. Посмотрите на картинки к КП и выберите, что из перечисленного использовано для проникновения света в подъезд.
А) Световой фонарь; Б) Стеклоблок;
В) Окно-иллюминатор; Г) Кирпич-фальконье;
Д) Деревянное окно с резным наличником; Е) Призма-люксфера.
- КП 1223** 2 балла *Музей русского зарубежья, стенды с плакатами на ограде. На территорию музея заходить не нужно.*
Изучите плакат с надписью «Новости Родины». Рассмотрите старые фотографии Москвы на этом плакате. Запишите, какие московские площади указаны в подписях к фотографиям на этом стенде.
- КП 1803** 2 балла *ул. Земляной Вал, 68/18, стр. 8*
Подойдите к фасаду здания представительства Горного Алтая в Москве и посмотрите на оформление фасада второго этажа данного здания. В орнаменте можно встретить рогатое животное – это олень-марал, который является символом Горного Алтая. Посмотрите на картинки к КП и выберите, какие мотивы алтайских орнаментов встречаются в оформлении здания. Мотивов можно увидеть много, в ответе укажите 2 мотива, которые вы увидели на здании и которые вам понравились больше всего.
- КП 2103** 2 балла *Здание (больничный корпус) на пересечении Тетеринского и Землянского переулков. Больничные корпуса и территории выделяются розовым цветом на карте.*
Подойдите к зданию и посмотрите на оформление фасада здания, построенного в 1972 году. В 2019 году фасад здания был декорирован стеклянными кассетами с фотографиями исторического декора. Эти фотографии изображают реальные детали декора дома Ивана Баташёва (сейчас тоже один из корпусов больницы). Форма тела рыбы – важный признак, который используют для определения ее вида. Внимательно рассмотрите изображенных на здании рыб и картинки к КП. На какую форму тела из перечисленных больше всего похожа форма изображенных на здании рыб?
А) Плоская – тело сплющено в дорсо-вентральном направлении (сверху вниз). Пример: хвостокол.
Б) Торпедовидная – тело рыбы похоже на торпеду или веретено, оно хорошо обтекаемо, сжато по бокам и утончается к хвосту. Пример: скумбрия.
В) Стреловидная – тело чуть сжато по бокам, у рыбы заостренная голова, одинаковая высота тела по всей длине. Пример: саргана.
Г) Угревидная – тело удлиненное, закругленное, с формой овала на поперечном срезе. Пример: угорь.

Желтый маршрут

- КП 2403** 4 балла *Найдите на Яузской улице место, которое изображено на старом фото к КП. Подойдите к этим воротам.*
Посмотрите через ворота на здание.
Перепишите надпись, которая сейчас размещена в том месте, куда указывает стрелка на фото к КП.
- КП 2703** 3 балла *Придите в точку, отмеченную желтым кругом на схеме дорог (см. картинку к КП).*
Посмотрите на рельефную картину «Благословение», которую можно увидеть на пьедестале памятника. На втором плане картины изображен монастырский быт. Мы видим двух монахов с емкостью для воды. Прочитайте описания различных емкостей для воды и способов их перемещения и выберите то, что изображено на рельефе.
А) Бочка – это достаточно большая деревянная, обтянутая обручами емкость с двумя днищами и обычно с несколько выгнутыми боками. Чаще всего ее катили или возили на санях и телегах;
Б) Решето – это плоский предмет быта, похожий на широкий обруч с натянутой на него частой сеткой. Воду носят решетом в поговорке, которая означает бессмысленное действие;
В) Ведро – емкость с дугообразной ручкой. Воду в ведре носили просто в руках, а также с помощью коромысла или палки, которые продевались в дугообразную ручку ведра;
Г) Ушат – деревянная емкость с двумя выступающими друг против друга боковыми дощечками – ушами, с прорезанными в них круглыми отверстиями, сквозь которые продевается прямая палка для ношения. Носят ушат, держа его за палку в одиночку или по двое;
Д) Крынка – расширяющийся книзу удлинённый глиняный горшок. Носить крынку могли в руках, в корзине, на плече или даже на голове.
- КП 3213** 2 балла *Ограда Милютинская сада со стороны Покровского бульвара*
Прочитайте табличку «Объект культурного наследия». Запишите слова, написанные в скобках на табличке.
- КП 3303** 3 балла *Зайдите во внутренний двор Библиотеки иностранной литературы (КП можно посетить с 11:00 до 18:30).*
Рассмотрите скульптуры во внутреннем дворе. Они посвящены писателям разных стран, а также личностям, внесшим свой вклад в развитие библиотеки. Соотнесите головные уборы, представленные на картинках к КП, и скульптуры людей, которые в них изображены. Запишите по одной фамилии для каждого головного убора.
А) Барет; Б) Тюрбан; В) Фетровая шляпа.
- КП 4043** 2 балла *Южное из двух зданий на пересечении Земляного вала и Тетеринского переулка*
Доходные дома – это жилые дома, в которых квартиры сдавались в аренду. Прочитайте информационную табличку и выберите среди архитекторов, строивших доходные дома, того, кто указан на табличке.
А) Ф.О. Шехтель; Б) Э.- Р.К. Нирнзее; В) А.И. Климов; Г) Л.Н. Кекушев.

- КП 4063** 2 балла *Найдите в Устьинском сквере судью.*
Сфотографируйте бейдж команды на фоне судьи с табличкой «Место для фото» и загрузите фото в качестве ответа на вопрос. КП можно посетить до 19:00.
- КП 4073** 2 балла *Котельническая наб., 21*
Выберите, какой из предложенных на картинках к КП типов кладки использован для строительства северной части здания, находящейся на углу с 1-м Котельническим переулком. Крайние кирпичи в каждом ряду не учитываются.
- КП 4703** 3 балла *ул. Земляной вал, 76/21, стр. 1*
Внимательно посмотрите на фасад здания. На нем можно увидеть мифических существ. Запишите, голова какого животного у тех мифических существ, которые изображены над металлическими дверьми. Также выберите, на чьи крылья из перечисленных больше всего похожи крылья этих существ.
А) Бабочки; Б) Птицы; В) Летучей мыши; Г) Пчелы.
- КП 5403** 3 балла *Яузский бул., 13*
Найдите на табличке «Объект культурного наследия» слово, в котором буква «ы» встречается дважды. Составьте из него 3 слова длиной не менее 4 букв. Слова должны стоять в именительном падеже и единственном числе, но не должны быть однокоренными словам с таблички. В составленных словах могут быть использованы только те буквы, которые есть в указанной строке. В одном слове каждую букву нельзя использовать большее количество раз, чем она употребляется в данной строке.
- КП 6003** 2 балла *Брехов пер., 3/31, стр. 1 (название дано по Хотевскому плану 1852 года)*
Стрит-арт – направление в современном искусстве, произведения которого взаимодействуют с пространством окружающей городской среды. Чаще всего стрит-арт встречается в виде граффити, нарисованных краской или чернилами на стенах и других поверхностях. Но также встречаются и другие арт-объекты, которые незаметно встраиваются в декоративное оформление зданий и сливаются с их фасадом. Подойдите к зданию, внимательно посмотрите на его восточный фасад и найдите небольшой арт-объект. Выберите, используя картинку к КП, какие части скелета не изображены на арт-объекте.
А) Шейные позвонки; Б) Ребра; В) Поясничные позвонки; Г) Череп; Д) Тазовые кости; Е) Бедренные кости.
- КП 6503** 2 балла *1-й Котельнический пер., 5, стр. 1*
Это – доходный дом Шиховых, построенный в 1899 году. Посмотрите на окно над центральной частью фасада (сейчас оно закрыто белым металлом). Оно выглядит как декоративный элемент. Однако это – слуховое окно, которое предназначено для естественного освещения помещений здания и его проветривания. Такое окно называется еще французским словом «люкарна» (от латинского *lux* – «свет»). Посмотрите на люкарну и на картинку к КП и выберите, какой она формы.

- КП 8103** 2 балла *Вшивогорский пер., 2 (название дано по Хотевскому плану 1852 года)*
Подойдите к этому дому, выполненному в стиле модерн. Стиль модерн отличается изяществом линий и своеобразными решениями. Посмотрите на кованую решетку ограды у дома и выберите, какое название дали критики такой кованой линии.
А) «Цветок лотоса» – за растительный орнамент в плетениях решетки;
Б) «Удар бича» – за сходство с бичом (хлыстом), изогнутым в момент удара;
В) «Арабески» – за сходство с восточным декоративным орнаментом;
Г) «Ажурный веер» – за сходство с причудливым текстильным плетением.

Бонусные КП

- КП 1193** 4 балла *Посмотрите на схему к КП и найдите эти дома на Яузском бульваре.*
Воспользовавшись картинками к КП, определите и запишите стиль каждого из двух домов.
Войти во двор можно с той стороны, куда указывает стрелка на схеме.
- КП 3003** 3 балла *Придите в точку, отмеченную желтым бантиком на Хотевском плане 1852 года. Там вы увидите строение с полукруглым торцом, на которой изображен В. Высоцкий.*
Портрет Высоцкого украшают строчки одной из его песен. Прочитайте текст, написанный на волосах. Запишите название органа человека, который там упомянут.
- КП 3243** 4 балла *Подойдите к зданию, на которое указывает стрелочка на старом фото к КП. Подсказка: на фото к КП видны трамвайные пути, сейчас трамвай продолжает ходить в этом месте.*
Найдите на здании мемориальную табличку, посвященную Ирине Антоновой. Она долгие годы являлась директором Пушкинского музея. Выберите, на фоне какой части Пушкинского музея она изображена.
А) Колонны главного входа; Б) Итальянский дворик;
В) Ассирийский зал; Г) Парадная лестница.
- КП 6203** 5 баллов *Посмотрите видео на старте. Место, где идет девушка, находится на Котельнической набережной между 1-м и 5-м Котельническими переулками. Придите к дому, на который указывает стрелка в видео.*
Это здание украшено балюстрадами (балюстрада - ограждение, состоящее из одинаковых фигурных столбиков). Посмотрите на нижний уровень балюстрады этого здания, выходящей на набережную. Посмотрите на картинки к КП и выберите, какую форму имеют фигурные столбики этой балюстрады.
- КП 7903** 4 балла *Институт философии*
Посмотрите на здание через ворота. Оно было построено в конце XVIII века, а затем несколько раз перестраивалось, в результате чего облик здания существенно изменился. Посмотрите на картинки к КП: фотографию здания периода 1900–1930-х и проект перестройки дома 1945–1947 гг. Сравните их с реальным зданием нынешнего Института философии и запишите два элемента, которые присутствуют во всех трех вариантах здания.