

КП 200: Решите кроссворд и сдайте один заполненный экземпляр на команду на финише или на промежуточном финише. Не забудьте написать на кроссворде номер команды.

КП 201: В 1714 году Петр I запретил каменное строительство по всей Руси, кроме лишь одного города, так что многие церкви и сооружения вплоть до 30-х годов 18 века стояли недостроенными, в том числе и в Замоскворечье. Почему был введен такой запрет? Что это был за город?

Ответ: Весь добытый на Руси камень свозился в строящийся Петербург, который целиком возводили из камня.

КП 202: На углу 2-го Хвостова переулка и Малой Полянки с давних пор располагался рынок. Указом сената от 1729 года было велено: "площадь на Полянке, что у Красной церкви, где имеется съезд уездных людей, для торга... замостить камнем". Для чего?

Ответ: Чтобы рынок мог работать круглый год и торговцы на повозках, их лошади и покупатели не месили грязь и снег

КП 203: Первоначально на Лужковом мосту влюбленные вешали замочки на перила, но через какое-то время было принято решение установить для замочков специальные деревья по центру моста. Сейчас этих деревьев уже 9 и они "растут" не только на мосту, но и "спустились" на Болотную площадь. Почему было принято это необычное решение?

Ответ: За довольно короткий срок замочков набралось столько, что от их тяжести возникла опасность обрушения перил моста, которые не были рассчитаны на такой вес

КП 204: Когда купца Игумнова выслали из Москвы, его новый особняк на Якиманке стали сдавать для проведения празднований дней рождения и балов. В домике во дворе особняка снимала квартиру семья Антона Павловича Чехова. И хотя жили они очень скромно, но все же часто устраивали вечеринки с танцами. Как вы думаете, под какую музыку танцевали Чеховы и их гости? Кто выбирал музыку для танцев?

Ответ: Под музыку, звучащую из особняка Игумнова во время балов и праздников

КП 205: На какой известный памятник архитектуры выходили окна квартиры Шурика в доме на Новокузнецкой улице из фильма "Иван Васильевич меняет профессию"? Как герой фильма Иван Грозный отреагировал на вид с балкона квартиры?

Ответ: На Кремль. "Красота-то какая! Лепота!"

КП 206: Еще сто лет назад даже в самых роскошных домах с водопроводом горячей воды не было. И в начале 20 века молодой купец Федор Петрович Кузнецов открыл заведение в 3-м Кадашевском переулке, чем заслужил благодарность всего Замоскворечья. Что это было за заведение?

Ответ: Кадашевские бани

КП 207: Писатель Лев Успенский в одном из своих очерков вспоминал: "Они висели тяжкие, крашенные под орех, похожие на тщательно изготовленные скворечники. Микрофон у них торчал вперед чуть ли не на полметра. Говорить надо было, дыша в его"

тщательно заделанный медной сеточкой раструб, а звук доходил до уха через тяжелую трубку, которую, совсем отдельно, нужно было приставлять к нему рукой. И были две кнопки – левая «а», правая «б». О чем идет речь?

Ответ: Первые телефоны

КП 209: Изобретатель Элмон Струоджер не имел к телефонии никакого отношения. В 1892 году он был владельцем похоронного бюро в городе Канзас-Сити. Из-за козней конкурентов Струоджер терпел огромные убытки. Дело в том, что телефонисткой на станции города работала жена владельца другой похоронной компании. Она направляла все звонки абонентов, вызывавших похоронное бюро, своему мужу. Струоджер, не привыкший сдаваться, выбрал самый трудный путь. Он не пошел жаловаться на бессовестность конкурента и его жены в префектуру или суд, а придумал... Что же он придумал?

Ответ: Автоматический набор номера

КП 210: В книгах по истории Замоскворечья и о людях, живших в нем, часто встречается необычное определение “скоробогач”. Как вы думаете, что означает это слово? Определение, данное в интернете, не засчитывается.

Ответ: Быстро разбогатевший человек.

КП 211: Первоначально Большой каменный мост, а в XVII-XVIII веках он назывался Всехсвятским, был местом оживленной торговли. Вдоль моста располагалось множество лавок, торговавших в основном “Щепетильным товаром”. А что такое “щепетильный товар”? Приведите несколько примеров.

Ответ: Галантерея, косметика, парфюмерия: нитки, иголки, булавки, наперстки, шпильки, шнурки, тесемочки, крючки, пуговицы, колечки, сережки, духи, помада и пр.

КП 212: Такие слободы как Кузнецкие, Котельнические, Гончарные всегда были расположены вблизи рек и водоемов. Назовите 2 основные причины подобного расположения.

Ответ: 1. Огнеопасное производство - вода должна быть рядом

2. Для производства изделий, изготавливавшихся в этих слободах, необходимо большое количество воды

КП 214: Известного художника Василия Тропинина считают основателем “домашнего” портрета. А по-вашему, что значит это определение?

Ответ: Тропинин создавал портреты людей, на которых они заняты привычным для них домашним делом

КП 215: В середине 19 века в Замоскворечье вода качалась насосами прямо из Москвы-реки без предварительной очистки и поступала по водопроводу в специальные кирпичные водоразборные колодцы, а оставшаяся стекала в подземные чугунные резервуары, откуда насосами же подавалась по трубам в фонтаны и в те дома, которые были

оснащены водопроводом. Но весной на целый месяц водопровод переставал работать. Почему?

Ответ: Во время паводка вода была настолько мутная и грязная, что засоряла насосы и они переставали работать. Поэтому их просто останавливали

КП 216: Не все, кто строил дома в Замоскворечье, могли себе позволить каменный дом, а некоторые считали, что жить в деревянном полезнее. На какую хитрость шли владельцы, чтобы их деревянный дом не был похож на крестьянскую избу и не отличался от соседних каменных особняков фасадом и украшениями на нем?

Ответ: Строили деревянный дом и отделывали фасад штукатуркой “под камень” с гипсовыми украшениями

КП 217: На Пятницкой улице в начале прошлого века располагалась одна из хлебопекарен с магазином, принадлежащая знаменитому купцу-пекарю Филиппову. Каждый год в начале весны в ней выпекали булочки в форме маленьких птичек, которые называли “жаворонками”. К чему готовились, выпекая “жаворонков”?

Ответ: К прилету птиц, ко дню 40 севостийских мучеников

КП 218: Пятницкая улица издавна считалась рекордсменом по количеству питейно-едальных заведений. Здесь их всегда было не менее полутора десятков. Ничего удивительного, ведь купечество всегда любило вкусно поесть. А что каждый уважающий себя хозяин ни в коем случае не позволял делать в своем заведении?

Ответ: Курить