

Отзывы об играх, придуманных участниками конкурса «Придумай и сыграй!»

1. «Музейный экзамен». Игра пользователя <http://museum.olimpiada.ru/user/7439>.
Игровое действие оригинальное: ход с помощью волчка в играх встречается реже, чем с кубиком, что само по себе любопытно. В игре соблюдены все условия конкурса: уникальный сценарий, увлекательность, исполнение элементов игры самостоятельно и главное – музейная тематика! Волчок и диск с буквами сделаны аккуратно и выглядят интересно. Разноцветные музейные билеты придают игре красоту. Проверить логические и фактические ошибки в этой игре невозможно, так как это отдано на суд игроков и является частью игрового процесса. В правилах подробно описана последовательность действий участников и подсчет баллов.
Дополнительно можно было бы указать в игре, кроме возрастных ограничений, желательное число музеев, в которых был участник, для «равной» борьбы. Игра, несомненно, для продвинутых школьников, но в нашей олимпиаде все активно посещают музеи и смогут посоревноваться в такой увлекательной игре!
2. Игра «Борьба династий» пользователя <http://museum.olimpiada.ru/user/21072> относится к играм, основанным на исторических сюжетах. Однако наблюдается несоответствие во временах жизни «сражающихся» сторон, так как перечисленные представители династий жили в разные годы, чаще всего даже в разных веках, поэтому сражаться друг с другом не могли бы. Аккуратность выполнения, самостоятельность и сюжет не вызывают сомнений, но отсутствует музейно-парковая тематика. Игровой процесс описан неплохо, хотя остаются вопросы по ходам – кто первый ходит, откуда берутся «снежки» и являются ли они «единицами силы», можно ли выполнить несколько действий за один ход, если количество «снежков» - игровых единиц, позволяет это сделать. Игра увлекательная и, если придумать «враждующие династии» из одного времени, могла бы стать по-настоящему исторической, но, увы, музейная тематика в сюжете отсутствует.
3. Игра «Башня Москва сити» участника <http://museum.olimpiada.ru/user/21501>. Игра развивает память, но музейная тематика в ней не прослеживается. Самостоятельность исполнения не вызывает вопросов, но над аккуратностью исполнения элементов (карточек) можно еще поработать, например, сделать их интересней – цветными или на красивой бумаге, картоне. Так же и «скалолазов» можно было украсить, например пластилином. Остались вопросы по раскладыванию карточек и очередности ходов.
4. Игра «Познай Москву» пользователя <http://museum.olimpiada.ru/user/28239>. В игре прослеживается музейно-парковая тематика, но большая часть вопросов касаются Москвы. Игровой процесс описан достаточно понятно, но нет фотографий «фишек» - только игровое поле. В вопросах много ошибок, и часть вопросов не имеют однозначного ответа. Например, «В центре Москвы есть замок с красными стенами?», ответ: Красная площадь. Все же ответом является Кремль. Если заменить вопросы о Москве и ее истории на вопросы о музеях, это была бы занимательная игра о музеях. Хотя, конечно, играя в такую игру, школьники могут узнать много нового о Москве!